



Grafenegg Festival 2025 eröffnet

Vor begeistertem Publikum und bei strahlendem Sommerwetter begann am 14. August die 19. Spielzeit des Grafenegg Festival. Vier Wochen lang wird sich Grafenegg erneut in einen Treffpunkt für musikalische Weltstars verwandeln – eröffnet mit Musik von Ravel, Poulenc und Strauss.

Das **Tonkünstler-Orchester Niederösterreich** unter der Leitung seines Chefdirigenten **Fabien Gabel** eröffnete den zweiten Teil des Abends mit der europäischen Erstaufführung von Ravels «Prélude et Danse» aus der Kantate «Sémiramis» – einer im März 2025 in New York uraufgeführten Wiederentdeckung des französischen Meisters, dessen 150. Geburtstag heuer weltweit gefeiert wird. Zuvor begeisterten **Katia und Marielle Labèque** mit dem Doppelkonzert für zwei Klaviere und Orchester von Francis Poulenc. Den krönenden Abschluss des Eröffnungsabends bildete Richard Strauss' majestätische «Alpensinfonie», in der das Residenzorchester unter Gabels Leitung die Klangpracht der Alpen eindrucksvoll ausbreitete.

Die Eröffnung des Grafenegg Festival wurde am 14. August live zeitversetzt auf ORF III übertragen. Bis zum 7. September sind internationale Spitzenorchester und gefeierte Solist:innen in Grafenegg zu erleben – darunter das Gewandhausorchester Leipzig mit Andris Nelsons, das Hong Kong Philharmonic Orchestra mit Jaap van Zweden, das European Union Youth Orchestra mit Iván Fischer, das Royal Philharmonic Orchestra mit Vasily Petrenko, das Orchestre Philharmonique de Radio France mit Mīrga Gražinytė-Tyla, das Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia mit Daniel Harding, die Tschechische Philharmonie mit Petr Popelka, das Luzerner Sinfonieorchester mit Michael Sanderling sowie die Wiener Philharmoniker unter Franz Welser-Möst. Unter den Solist:innen finden sich u. a. Anne-Sophie Mutter, María Dueñas, Hilary Hahn, Daniel Lozakovich, Gautier Capuçon, Juan Diego Flórez, Bruce Liu, Julia Hagen, Alina Ibragimova, Klaus Florian Vogt, Patricia Nolz, Nikolaj Szeps-Znaider und Alexandra Dovgan.

Composer in Residence ist 2025 der aus Argentinien stammende Komponist und Dirigent Fabián Panisello, der im Rahmen des Abschlusskonzerts des Workshops Ink Still Wet am 24. August auch ein neues Werk zur Uraufführung bringt. Den Schlusspunkt des Festivals setzt am 7. September der lang erwartete Auftritt von Zubin Mehta, der nach über 60 Jahren ans Pult des Tonkünstler-Orchesters Niederösterreich zurückkehrt, um mit Johannes Brahms' 1. Klavierkonzert gemeinsam mit Rudolf Buchbinder und der 1. Symphonie das Festival feierlich zu beschließen.

Die Konzerte des Grafenegg Festival werden als Green Events durchgeführt. Das Engagement für Nachhaltigkeit zeigt sich in zahlreichen Maßnahmen, wie nachhaltige und regionale Verpflegung, Barrierefreiheit

Grafenegg, 14.08.25

Grafenegg
Kulturbetriebsgesellschaft m. b. H.

Grafenegg 10
3485 Grafenegg
Österreich

Pressekontakt

Annemarie Rötschke
+43 (0)664 60 499 755
annemarie.roetschke@grafenegg.com

Markus Hennerfeind
Dramaturgie & Presse
+43 (0)664 60 499 539
markus.hennerfeind@grafenegg.com

Weitere Informationen
grafenegg.com

Pressetexte und Pressefotos
grafenegg.com/presse

und Inklusion, Zusammenarbeit mit regionalen Lieferant:innen und sparsamer Ressourcennutzung.



Ein besonderer Dank gilt den Sponsoren, deren großzügige Unterstützung das Grafenegg Festival in dieser Form ermöglichen. Generalsponsor ist Raiffeisen Niederösterreich-Wien, Zukunftspartner ist OMV. Hauptsponsoren sind Agrana, EVN, Österreichische Lotterien, Münze Österreich und Volkswagen mit Autohaus Birngruber, die einen wesentlichen Beitrag zum Gelingen dieses kulturellen Highlights leisten.

Pressekartenwünsche und Akkreditierungen bitte an presse@grafenegg.com.

PRESSEKONTAKT

Grafenegg
Kulturbetriebsgesellschaft m. b. H.

Grafenegg 10
3485 Grafenegg
Österreich

Annemarie Rötschke
Presse
+43 (0)664 60 499 755
annemarie.roetschke@grafenegg.com

Markus Hennerfeind
Dramaturgie & Presse
+43 (0)664 60 499 539
markus.hennerfeind@grafenegg.com

WEITERE INFORMATIONEN

Pressetexte und Pressefotos
grafenegg.com/presse

Akkreditierungen richten Sie bitte an presse@grafenegg.com

